

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu
1.2 Structura	Institutul de Organizare a Studiilor Doctorale si Postdoctorale
1.3 Departamentul	Școala doctorală interdisciplinară
1.4 Domeniul de studii universitare de doctorat	Filologie
1.5 Ciclul de studii	III Doctorat
1.6 Programul de studii/Calificarea	Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Specificul cercetării filologice: tehnici, strategii, practici						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. univ. dr. habil. Radu Drăgulescu						
2.3 Titularul activităților de seminar	Prof. univ. dr. habil. Andrei Terian (componenta literară) Conf. univ dr. habil. Doris Sava (componenta lingvistică)						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	O

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					50
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					80
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					5
Examinări					3
Alte activități (cercetare, proiect)					50
3.7 Total ore studiu individual					208
3.9 Total ore pe semestru					250
3.10 Numărul de credite					10

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> Cultură generală și filologică de bază
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> Competențe de operare pe calculator (minimal: Word, Powerpoint, browser internet, motoare de căutare, e-mail).

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> Lectura materialelor (suport curs) și acumularea informațiilor Google Meet Cunoașterea instrumentelor/tehnichilor de căutare și stocare a informației
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Lectura bibliografiei minimale recomandate Demonstrarea capacităților de gestionare/înțelegere a informației

- Elaborarea și susținerea/predarea lucrărilor planificate

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	CP1: înțelegerea specificității și utilizarea adecvată a instrumentelor specifice cercetării umaniste; CP3: integrarea fenomenelor analizate (lingvistice și/sau literare) într-un context mai larg, prin raportare la specificul anumitor culturi și al practicilor curente dintr-un anumit cadru social; CP4: dezvoltarea spiritului critic prin asumarea unei atitudini valorizante atât față de obiectul de studiu, cât și față de diversele interpretări ale acestuia; CP5: comunicarea rezultatelor cercetării într-un discurs temeinic documentat și bine argumentat, cu evidențierea notelor de originalitate a propriei cercetări.
Competențe transversale	CT1: utilizarea componentelor domeniului Filologie în deplină concordanță cu etica profesională; CT2: relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice; CT3: organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea, înțelegerea și operaționalizarea conceptelor, instrumentelor și procedurilor de abordare a obiectului de studiu caracteristice demersului filologic, atât în ceea ce privește fundamentele acestuia, cât și prin particularizare în funcție de orientarea specifică tezei de doctorat (limbă vs. literatură).
7.2 Obiectivele specifice	<p>Anticipăm ca prin parcursul de studiu al disciplinei studenții doctoranzi vor fi capabili:</p> <ul style="list-style-type: none"> • să definească conceptele de bază din domeniul cercetării filologice; • să identifice relațiile existente între tehnicile și metodele de cercetare; • să identifice și să își însușească rigorile activităților științifice; • să cunoască standardele de exigență a activității științifice/redactării lucrărilor științifice: mecanisme, tehnici, moduri de structurare și interpretare a textelor științifice; definirea, delimitarea și descrierea conceptelor/metodelor de cercetare; utilizarea corectă a termenilor de specialitate; • să dezvolte capacitatea de a defini și descoperi relații și conexiuni, de a interpreta metode de cercetare, tipuri de discursuri și concepte ; • să dezvolte capacitatea de a evalua și clasifica informația extrasă din literatura de specialitate; • să interpreteze rezultatele cercetării; • să cunoască cerințele și etapele cercetării științifice în domeniul Filologie; • să elaboreze o lucrare științifică respectând cerințele referitoare la documentare, aparatul critic și legea drepturilor de autor; • să cunoască atât cauzele cât și efectele plagiatului și să înțeleagă

	<p>importanța combaterii acestuia;</p> <ul style="list-style-type: none"> • să cunoască cerințele elaborării unui discurs științific în spații culturale diferite.
--	---

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
I. Conceptul de cercetare. Definiții. Accepțiuni. Obiectul și scopul. Metode de cercetare specifice și nespecifice. Trăsăturile stilului științific.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
II. Specificul cercetării filologice Perspectiva istorică a disciplinei. Studii fundamentale în domeniu. Orientări metodologice și tendințe ale cercetării în domeniul literar-lingvistic.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
III. Metodologia lecturii. Tipuri de lectură și de lectori. Comunicarea scrisă. Lectura ca realizare complexă a decodării mesajului scris. Etapele actului lecturii.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
IV. Comprehensiunea și interpretarea.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
V. Tipologia textelor științifice: mecanisme, tehnici, moduri de structurare și interpretare a textelor științifice.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
VI. Criterii de alegere a temelor de cercetare. Selecția contribuțiilor științifice.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
VII. Exemplificarea și utilizarea conceptelor. Moduri de a fi original în cercetarea științifică.	Expunerea Prelegerea Explicația	

	Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
VIII. Etapele cercetării. Cerințele documentării. Clasificarea informațiilor.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
IX. Organizarea materialului. Redactarea lucrării.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
X. Elaborarea și valorificarea lucrărilor științifice. Specii și tipuri ale textului științific. Specificul tezei de doctorat.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
XI. Rigorile activității științifice și ale redactării lucrărilor științifice. Structura unui text științific. Noțiuni de tehnoredactare a unui text științific.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
XII. Deontologie și etică profesională. Responsabilitatea față de comunitatea științifică. Forme ale plagiatului.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
XIII. Exercițarea de responsabilități științifice. Citarea literaturii de specialitate. Transcrierea textelor. Reguli și tipuri/sisteme de citare. Aparatul critic. Bibliografia. Indicii.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	
XIV. Aspectul îngrijit al limbii. Recomandări de limbă și stil. Elemente de coerență și coeziune. Rolul și importanța punctuației. Corectura textului științific. Susținerea unei teze de doctorat.	Expunerea Prelegerea Explicația Aplicații și extensii Google Meet și Classroom	

8.2.A. Seminar/laborator - Componenta lingvistică	Metode de predare	Observații
1. Rigorile activității științifice și ale redactării lucrărilor științifice: aplicații	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
2. Tipologia textelor științifice: elemente constitutive ale textului științific	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
3. Organizarea activității de cercetare: plan de lucru și etape	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
4. Criterii de alegere a temei de cercetare	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
5. Coerența în demonstrație și exprimare: forme de argumentare	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
6. Responsabilitatea față de comunitatea științifică: forme ale plagiatului	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
7. Criterii de redactare și standarde de exigență în redactarea lucrărilor științifice: standarde formale, ale conținutului și exprimării	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
8. Norme de redactare: aplicații/recapitulare	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
9. Exercițierea de responsabilități științifice. Citarea literaturii de specialitate. Reguli și tipuri de citate	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
10. Prescurtări și semne speciale	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
11. Recomandări de limbă/stil și de redactare computerizată	Conversația euristică Dezbateră	

	Studiul de caz	
12. Prezentarea orală: aplicații	Conversația euristică Dezbaterea Studiul de caz	
13. Particularități ale discursului științific în spațiul cultural european	Conversația euristică Dezbaterea Studiul de caz	
14. Recapitulare	Conversația euristică Dezbaterea Studiul de caz	
8.2.B. Seminar/laborator - Componenta literară	Metode de predare	Observații
1. Particularități ale cercetării literare. Poate fi abordată literatura în mod științific? Critică literară, studii literare, „știința literaturii”	Conversația euristică Dezbaterea Studiul de caz	
2. Etapele cercetării în studiile literare. Alegerea temei – factori care pot influența procesul.	Conversația euristică Dezbaterea Studiul de caz	
3. Documentarea. Tipuri de surse. Credibilitatea informațiilor.	Conversația euristică Dezbaterea Studiul de caz	
4. Prezentarea celor mai importante baze de date din câmpul studiilor literare.	Conversația euristică Dezbaterea Studiul de caz	
5. State-of-the-art. Analiza critică a stadiului actual al cunoașterii.	Conversația euristică Dezbaterea Studiul de caz	
6. Ipoteză de lucru, perspectivă, metodă în studiile literare.	Conversația euristică Dezbaterea Studiul de caz	
7. Problematizare și argumentare.	Conversația euristică Dezbaterea Studiul de caz	
8. Obiectivitate și subiectivitate în cercetarea literaturii.	Conversația euristică	

	Dezbateră Studiul de caz	
9. Stiluri de scriere și „stiluri” de citare.	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
10. Ce înseamnă a fi original în studiile literare? Exemple și studii de caz.	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
11. Relevanța cercetării: intra-, inter- și extradisciplinară.	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
12. Diseminarea orală a rezultatelor: conferințe științifice.	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
13. Diseminarea scrisă a rezultatelor: reviste academice.	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
14. Tipuri de follow-up: proiecte de cercetare, postdoctorat ș.a.	Conversația euristică Dezbateră Studiul de caz	
<p>Bibliografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Andronescu, Ș. C., <i>Tehnica scrierii academice</i>, București, 1997. • Campan, Diana, <i>Introducere în cercetarea științifică. Litere și Teologie</i>, Alba-Iulia, Editura Reintregirea, 2009. • Chelcea, S., <i>Cum să redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socioumane</i>, București, 2005. • Drăgulescu, Radu, <i>Limbă literară și stilistică. Îndrumător pentru cercetare și elaborarea lucrărilor științifice</i>, Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2000. • Eco, Umberto, <i>Cum se face o teză de licență</i>, Constanța, Editura Pontica, 2000. • Rad, Ilie, <i>Cum se scrie un text științific. Disciplinele umaniste</i>, Iași, Editura Polirom, 2017. • Theisen, M. R., <i>Wissenschaftliches Arbeiten. Technik – Methodik – Form</i>, F. München, 2000 • Vulpe, Magdalena, <i>Ghidul cercetătorului umanist. Introducere în cercetarea și redactarea științifică</i>, Cluj-Napoca, 2002. • http://www.acad.ro/. • http://www.apastyle.org/index.aspx. • https://ecu.au.libguides.com/c.php?g=410634&p=2910426 • http://libguides.usc.edu/humanitiesresearch • https://library.sydney.edu.au/subjects/downloads/citation/Harvard_Complete.pdf. 		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Se realizează prin:

- Consultări permanente cu reprezentanții comunităților amintite
- Organizarea de activități cu participarea reprezentanților angajatorilor și/sau a unor cercetători din alte instituții

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor Rigoarea științifică a limbajului Organizarea conținutului/ structurarea	Analiza unei lucrări științifice elaborate de studentul doctorand cu referire la tema propusă pentru cercetarea doctorală	30% 10% 10%
10.5 Seminar/laborator	Participarea la dezbateri Calitatea lucrărilor și a prezentărilor realizate în cadrul seminarului/laboratorului	Evaluare pe parcurs	20% 30%
10.6 Standard minim de performanță - capacitatea de a elabora o lucrare științifică în concordanță cu tema de cercetare doctorală care să ilustreze specificul cercetării filologice.			

Data completării
15.09.2020

Semnătura titularului de curs
Conf. dr. habil. Radu Drăgulescu



Semnătura titularului de seminar
Conf. dr. habil. Doris Sava



Prof. dr. habil. Andrei Terian-Dan

